

This Time Will Be Different

MonTheatre

FTA 2019

INSTALLATION + PERFORMANCE

Du 1er au 4 juin 2019, 18h



Une cérémonie intergénérationnelle pour célébrer la beauté et la survivance. Coup de gueule contre le gouvernement canadien qui perpétue le statu quo envers les peuples autochtones, l'installation-performance de Lara Kramer et Émilie Monnet raconte leur force et leur résilience. Une réponse aux promesses sans cesse rompues.

Une enfant déchire une à une les 600 pages du rapport de la Commission de vérité et réconciliation du Canada. Sa grand-mère, l'artiste visuelle Glenna Matoush, survivante des pensionnats, l'observe. De la peinture rouge, de la colle, des pièces de monnaie qui cognent. Jointes à d'autres membres de leur communauté, les créatrices ont écouté et rapporté leurs récits. Dans la lenteur de rituels collectifs, *This Time Will Be Different* instaure un espace de dialogue et d'écoute. Un lieu tel une offrande où les histoires ne naissent pas figées dans les livres, mais par les gestes échangés, les corps investis, les gens réunis.

Un spectacle de Lara Kramer Danse et Productions Onishka
Direction artistique et conception Lara Kramer et Émilie Monnet
Interprétation Jayden Blacksmith, Joy Blacksmith, Ruby Caldwell Kramer, Lara
Kramer, Glenna Matoush, Émilie Monnet avec la participation de Ivanie Aubin
Malo, Anik Sioui

Crédits supplémentaires et autres informations

Regard extérieur Glenna Matoush

Enregistrement et conception sonore Lara Kramer, Émilie Monnet avec la participation de Stéphane Claude, Travis West

Orgue Stefan Christoff

Mise en espace sonore et direction technique Frédéric Auger

Lumières Hugo Dalphond

Photo Adrian Morillo Photography